NR. 25 - 21 JUNI 1969

WEEKBLAD

STORS

OP PAGINA 6 EN 7 NOG VEEL MEER OVER STOERE ZEEVAARDERS!

MET DEZE WEEK: EEN KLEURIGE BLADZIJ BOORDEVOL PUZZELS EN PRACHTIG PLAATWERK OVER OUDE SCHEPEN.

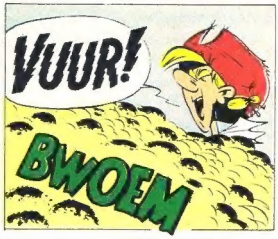
SJORS en SJIMMIE door SKOUR

De kolonel is samen met Sally en Sjors en Sjimmie op weg naar zijn nieuwe baan op Schiermeeuwenoog.

RAADSELS OP Schiermeeuwenoog

OUWE NIEK

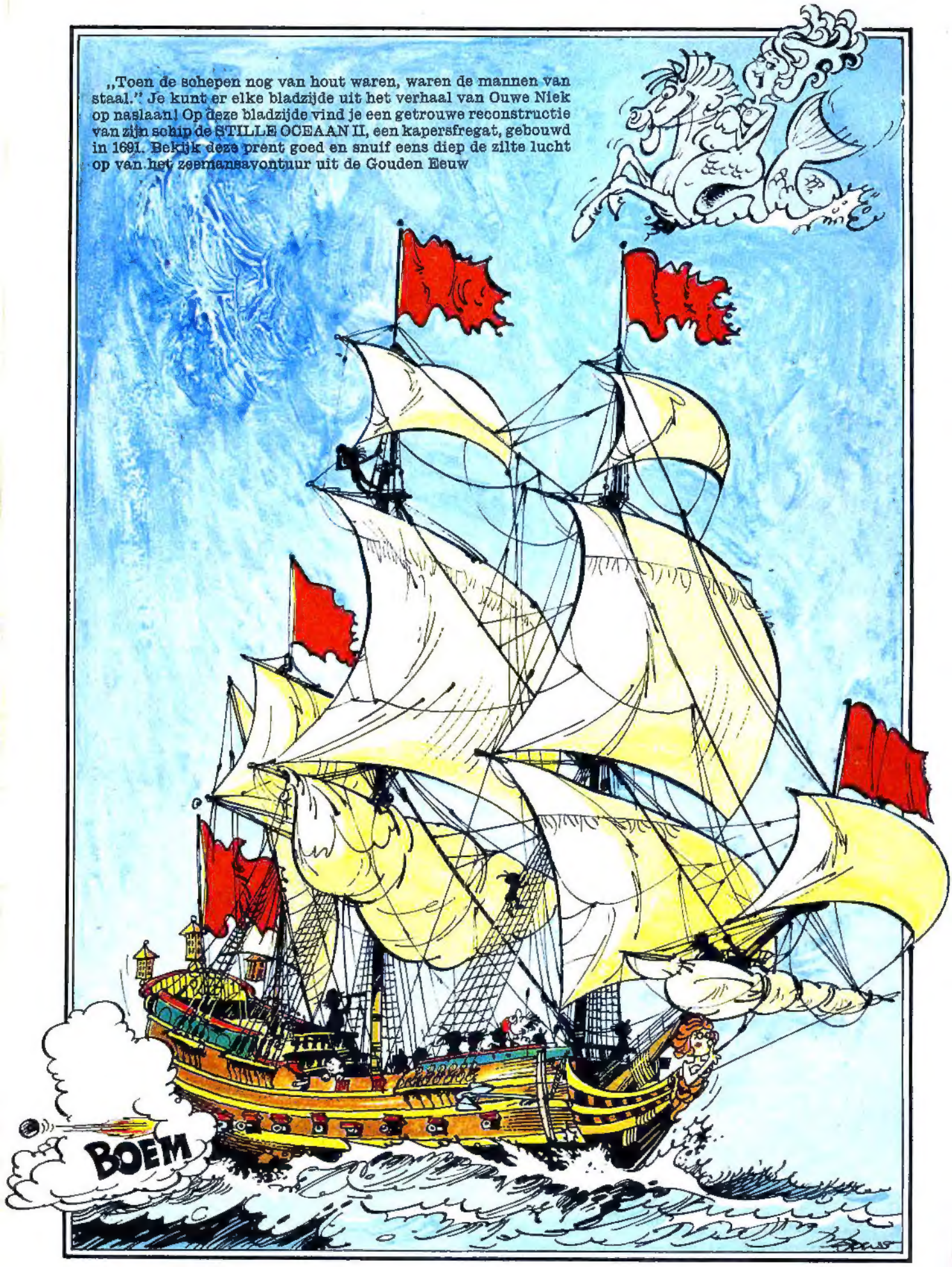
M. REMACLE



Gepubliceerd met toestemming van Uitgeverij Dupuis en Real Presse. — Alle rechten voorbehouden.

ONDER DE KAPERSVLAG

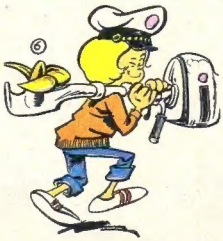
„Toen de schepen nog van hout waren, waren de mannen van staal." Je kunt er elke bladzijde uit het verhaal van Ouwe Niek op naslaan! Op deze bladzijde vind je een getrouwe reconstructie van zijn schip de STILLE OCEAAN II, een kapersfregat, gebouwd in 1691. Bekijk deze prent goed en snuif eens diep de zilte lucht op van het zeemansavontuur uit de Gouden Eeuw



MANNEN VAN STAAL OP SCHEPEN VAN HOUT

Wat in die tijd gold voor de „rustige" koopvaarder, gold dubbel en dwars voor het kaperschip en zijn bemanning; varen was een avontuur zonder weerga, een strijd tegen een vijandige zee. Het leven was hard, de straffen meedogenloos. Denk maar eens aan het kielhalen, waarbij de schuldige aan een touw tot driemaal toe onder de ruig begroeide kiel van het varende schip werd door gehaald. De kapitein, die zelf het eten, de victualie, inkocht, deed zijn uiterste best het zijn mannen wat dit betreft zo goed mogelijk naar de zin te maken, maar zijn mogelijkheden waren beperkt. Als 's morgens om acht uur de eerste „vreetklok" geluid werd voor de „vroeghkost", verzamelden de mannen zich baksgewijs. Een aantal mannen at uit één bak met gort, waar vaak eerst het ongedierte uitgezeefd moest worden. Fris water was schaars en bier was dan ook de drank. 's Middags en 's avonds werden er bonen en scheepsbeschuiten, het zogenaamde „hardbrood", gegeten en twee keer in de week was er voor iedereen een hachje, een half pond spek, dat er in moeilijke tijden weleens bij inschoot. Jenever, rum of andere sterke drank vloeide rijkelijk om, zoals dat heette, de besmettelijke ziekten zoveel mogelijk tegen te gaan.

De mannen sliepen in hangmatten tussen de kanons op het geschutdek. Bij zwaar weer was ventilatie niet mogelijk. De luchtroosters werden dan met luiken afgesloten. Nee, dat leven was geen pretje en de gages waren laag. Toch was het leven op zee voor jongmaatje en schipper het enige ware leven. Het land was voor de „rotten", de zee voor de helden, die met hun primitieve navigatiemiddelen — het kompas werd pas later vervolmaakt, nadat het eerst door de Chinezen was uitgevonden — hun koers wisten uit te zetten over de eindeloze oceanen. Log en daviskwadrant waren onbetrouwbaar. Alleen een gescherpt schippersinstinct kon de reis tot een goed einde brengen.



DE STILLE OCEAAN II

Van voor naar achter lopend begon je bij het galjoen met het boegbeeld en de plecht, dan wat hoger de bak, weer lager het opperdek, daarachter het halfdek en de kampanje. Onderdeks lagen twee geschutdekken, de officiersverblijven, de kombuis en het ruim.

Het want lijkt een onontwarbare pierenpot, maar iedere zeeman raakte er van jongs af mee vertrouwd. De zeilen hebben we voor ieder die meer wil weten, genummerd.

Aan de boegspriet de BLINDE (1); aan de blindesteng de BOVENBLINDE (2); aan de voorsteng de FOK (3), het VOORMARSZEIL (4) en het VOORBRAMZEIL (5); voor wie dit allemaal te ingewikkeld wordt: BUITENBOORDMOTOR (6); aan de grootsteng het GROOTZEIL (7), het GROOTMARSZEIL (8) en het GROOTBRAMZEIL (9); aan de kruissteng de BEZAAN (10) en het KRUISZEIL (11). Het roer werd via een zogenaamde kolderstok met een helmstok bediend. Het stuurrad is van later datum.

Onder de kapersvlag

Zo wordt de „officiële" vlag van de Barbarijse zeerovers in een seinboek uit 1707 beschreven.

snoesje

HEB JIJ DE SPOT GEDREVEN MET DE BAAS VAN DE ROEKEN?
EH... EH... JA!...
DAN ZIJN WE VERLOREN!
VERLOREN!

TOE NOU, SNOESJE, STEL JE NIET ZO AAN!
VERLOREN!

HET SPIJT ME DAT IK ZO MAAR BIJ JULLIE BEN BINNENGEVALLEN, MAAR ZE ZATEN ACHTER ME AAN. IK VERZEKER JULLIE DAT ZE MIJ NIET HEBBEN ZIEN BINNENGAAN.
DOE ALSOF JE THUIS BENT.
YEAH!

MAAR VERTEL EENS, HOE BEN JE IN VREDESNAAM IN DEZE AFSCHUWELIJKE TOESTAND GEKOMEN.
GOED, LUISTER... VANMORGEN...

... VLOOG IK NAAR MIJN NEST TERUG MET EEN MOOIE VOLLE KORENAAR IN MIJN BEK. HET LEVEN WAS FIJN, DE ZON SCHEEN, MAAR INEENS...

... WERD IK OP DE GROND GESMAKT DOOR EEN GROTE ROEK.

HIJ PAKTE MIJN AAR AF EN VLOOG ER GRINNIKEND MEE WEG. IK WAS BUITEN MEZELF VAN WOEDE EN SCHREEUWDE HEM NA...
GEEF MIJN AAR TERUG, LELIJKE DIEF!

ZWAAR BELEDIGD MAAKTE HIJ RECHTSOMKEERT EN VLOOG OP ME AF.
DIE BELEDIGING ZUL JE ME DUUR BETALEN, BRUTALE MUS!

IK HAD GEEN ENKELE KANS TEGEN HEM EN SLOEG DUS OP DE VLUCHT...

... EN ZOCHT EEN SCHUILPLAATS IN EEN PEREBOOM...

?
?

PSSUJ!!!

en de onderduiker

R. Macherot

EEN KWARTIER LATER...

WIMPIES WONDERLIJKE DROMEN

Het halen van een vliegbrevet is zeker geen luchtig avontuur

OP HET LAND GING HET NIET ZO BEST. LATEN WE EENS KIJKEN HOE JE HET VERSIERT BIJ EEN LANDING OP ZEE.

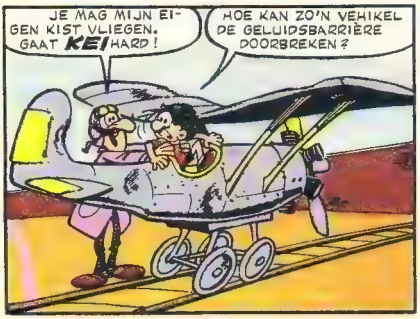
DIT OUDE BAD LEKT ALS EEN MANDJE!
WEET IK. ALLE VLIEGERS VOELEN WELEENS NATTIGHEID! LAAT 'S ZIEN HOE JIJ HET KLAART!

HEE, ZEG, DENK EEN BEETJE OM MIJN HACHJE!
NATUURLIJK, EEN TESTPILOOT MOET IN STAAT ZIJN ZICH TE REDDEN UIT EEN HACHELIJKE SITUATIE!

DAN...
WAAROM STOPT U ME IN EEN CENTRIFUGE? IS ER GEEN HANDDOEK?
HOORT BIJ DE VOLGENDE TEST, VENT!

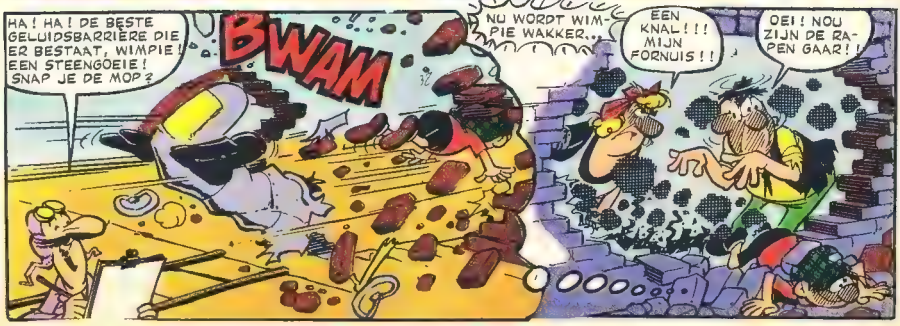
IEDERE PILOOT MOET UIT EEN RONDTOLLENDE MACHINE KUNNEN KOMEN!
KAN IK NIET! U HEBT UW HAND OP HET DEKSEL!

NU GAAN WE DE TEST MET DE GELUIDSBARRIÈRE DOEN
OEI! MOET IK IN EEN VAN DIE STRAALJAGERS?


JE MAG MIJN EIGEN KIST VLIEGEN. GAAT KEIHARD!
HOE KAN ZO'N VEHIKEL DE GELUIDSBARRIÈRE DOORBREKEN?

DIT KISTJE HEEFT MEER BARRIÈRES DOORBROKEN DAN JE DENKT, MANNEKE! WAAR DACHT JE DAT AL DIE DEUKEN VANDAAN KWAMEN?

HEEEE! HIJ GAAT NIET EENS OMHOOG! IK VLIEG ME TE PLETTER OP DIE MUUR!

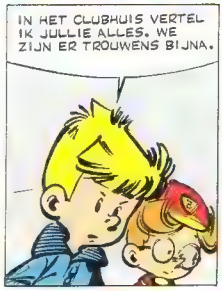

HA! HA! DE BESTE GELUIDSBARRIÈRE DIE ER BESTAAT, WIMPIE! EEN STEENGOEIE! SNAP JE DE MOP?
BWAM
NU WORDT WIMPIE WAKKER...
EEN KNAL!!! MIJN FORNUIS!!
OEI! NOU ZIJN DE RAPEN GAAR!!

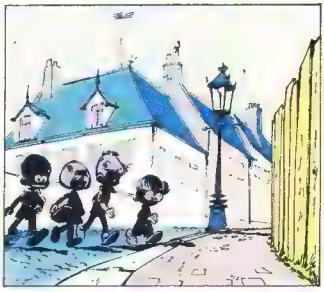
DE SLIERT

HI HI HI HI, WAT HEB IK JULLIE LATEN SCHRIKKEN!
DIZZY!?
WAT?...
DIE TROMPET GAAT ZEKER MEE NAAR BED.

HEE, WAAR KOMT DIE MUZIEK VANDAAN?
O, DAT IS MIJN VADER. REPETEERT MET ZIJN ORKEST!
TOCH FIJN, ALS JE HIER IN DE BUURT WOONT...

NU DIZZY ER OOK BIJ IS, KUN JE ONS WEL VERTELLEN WAT ER IS.
NOG NIET...


IN HET CLUBHUIS VERTEL IK JULLIE ALLES. WE ZIJN ER TROUWENS BIJNA.



HIER NIETS TE ZIEN.
EN HIER OOK NIET.
OKEE, GA JE GANG, ARCHIBALD.

KRINK KROINK

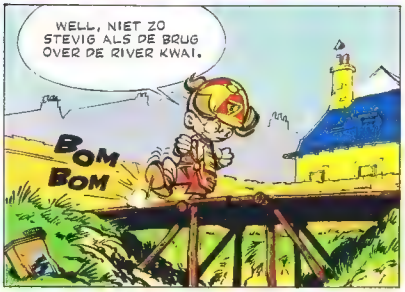
JE VINDT HET TOCH NIET BEZWAARLIJK ALS IK VOORGA?
KROINK KROINK
KROINK

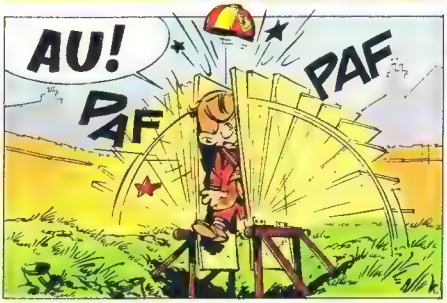
SURE, IK HEB... EH... HEEL ERNSTIGE REDENEN OM ZO TE HANDELEN, WANT... EH...

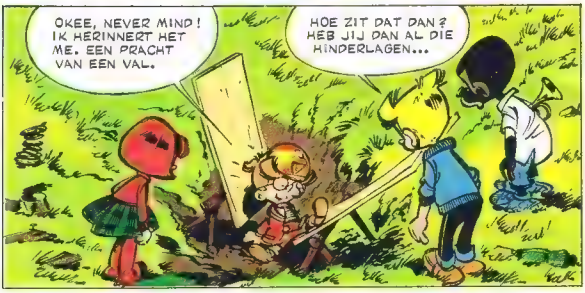
WAUW!

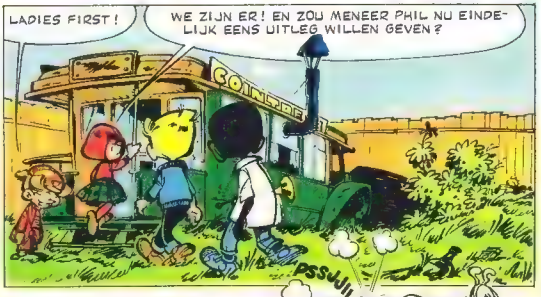
door Roba

Phil trommelt de leden van DE SLIERT bij elkaar. Hij wil zeker iets belangrijks vertellen.









VRIENDEN OF NEVEN?

Mijn broertje Wim en ik hebben sinds kort verschrikkelijke bonje, en weet je waarover? Wim houdt vol dat jij en Sjimmie familie van elkaar zijn. Nou vraag ik je, waár haalt ie dat vandaan? Jullie zijn twee dikke *vrienden*, maar geen familie. Heb ik gelijk of niet?

KAREL VAN GILDEN,
Rotterdam

Zekers. En nu snel de vrede met Wim tekenen!

VAKANTIE-PROBLEEM

In de vakantie komt er een paar weken een jongen uit Parijs bij ons logeren. Hij spreekt zo min Nederlands als ik Frans. Hoe moet dat nou?

JACQUES DE ROODE,
Enschede

Wijs hem de voorwerpen aan, noem de Nederlandse naam en vraag hem het Franse woord. Opschrijven en elkaar af en toe overhoren... betere Franse les is er niet!

WIE STUURT HENK POSTZEGELS?

Mijn broer Henk (11), die al vier jaar in het ziekenhuis ligt, spaart sinds kort verwoed postzegels. Hij heeft voor zijn hobby niet veel armslag. Zouden de lezers van SJORS eens aan hem willen denken? Het adres luidt: Henk van de Ven, Sint-Radboudziekenhuis, Kinderafdeling, Nijmegen.

G. VAN DE VEN,
Lottum (L.).

Doen we allemaal aan mee!

VLIEGTUIG-PLATEN

In de nummers 5, 7, 10 en 15 van SJORS stonden kleurenfoto's van legervliegtuigen. Is het mogelijk om aan die platen te komen?

M. V. D. SLOOT,
Weidum (Fr.)

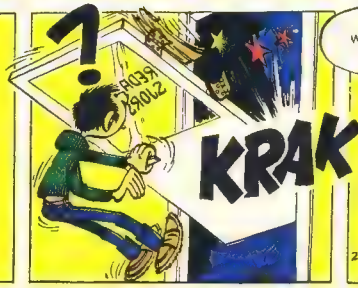
Onze opnamen (kleurendia's) zijn niet geschikt. Schrijft u eens naar de Luchtmacht Voorlichtingsdienst in Den Haag (Spui 32). Daar kunnen ze u wel aan materiaal helpen.

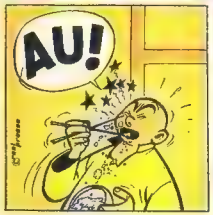
WEER EEN STUK MINI-ALBUM!

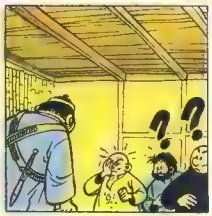
Haal de bladzijden 15, 16, 17 en 18 uit het blad en vouw deze dan middendoor — zó, dat de bovenhelft van de bladzijde hiernaast VOOROP komt. Snij de bovenzijden door. Je hebt dan acht bladzijden die aansluiten op het gedeelte van de vorige week. En let op: *VOLGENDE WEEK WÉÉR ACHT BLADZIJDEN!*

guust

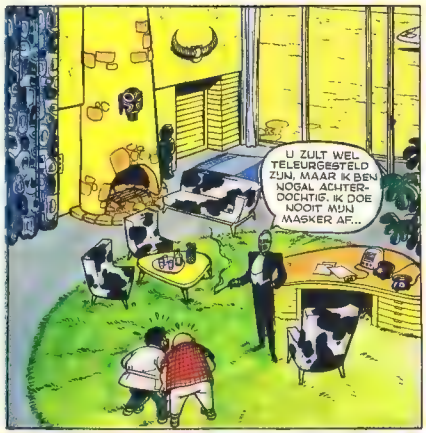
DOOR Franquin

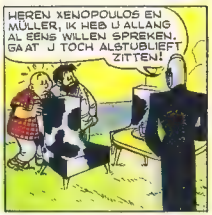


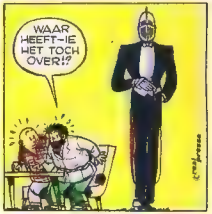


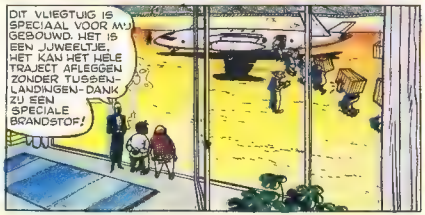


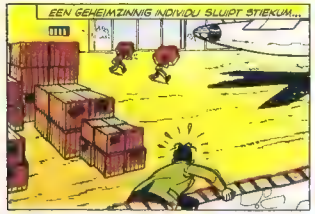
WORDT VERVOLGD



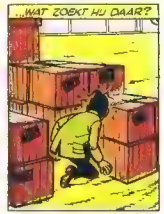






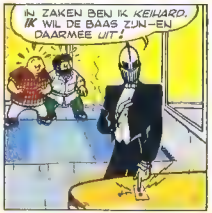

EEN GEHEIMZINNIG INDIVIDU SLUIPT STIEKUM...

OVER HET TERREIN...


...WAT ZOEKT HIJ DAAR?

TOT NU TOE HEBBEN WIJ ELKAAR DUCHTIG BECONCURREERD OP DE INTERNATIONALE MARKT... ERG JAMMER!

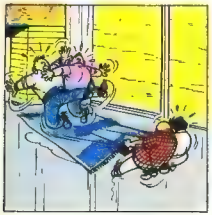
NU U HIER BENT, WIL IK DAAR EEN EIND AAN MAKEN!
O WEE - ALS HIJ OVER ZAKEN BEGINT, ZIJN WE VERLOREN!

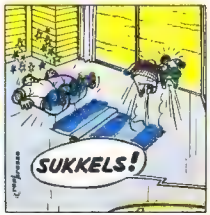

IN ZAKEN BEN IK KEIHARD. IK WIL DE BAAS ZIJN - EN DAARMEE UIT!

HEEFT U ONS GEROEPEN, CHEF?

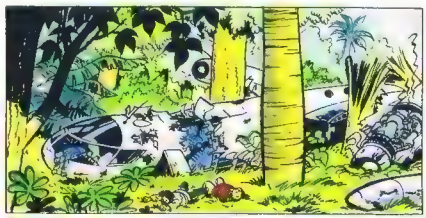
JA, GRIJP DEZE HEREN!

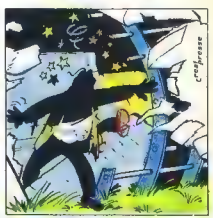
HET VLOER-KLEED!
GOED IDEE!

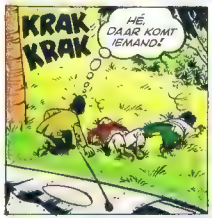



SUKKELS!

ZE KOMEN TOCH NIET VER!

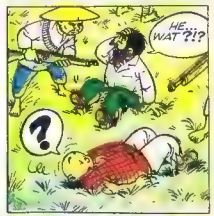




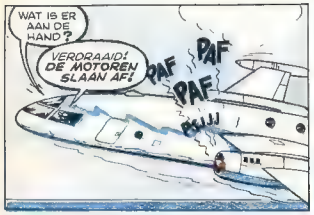

KRAK KRAK
HE, DAAR KOMT IEMAND!

IK KAN BETER EVEN WACHTEN!

DAAR ZIJN ZE!

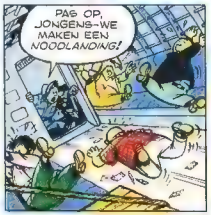

HE, WAT-?!?
?

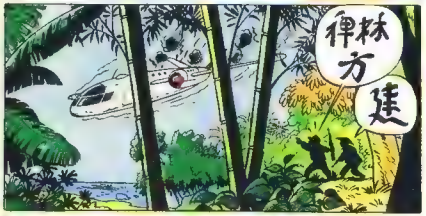
KIJK EENS WAT IK HEB ONTDEKT, CHEF!

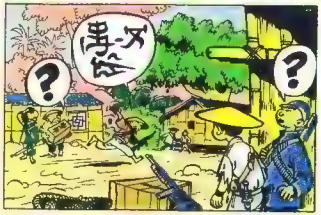

WAT IS ER AAN DE HAND?
VERORAAID! DE MOTOREN SLAAN AF!
PAF
PAF
PAF
PEIJ

NOU GAAN WE NAAR DE HAAIEN!
KIJK DAAR- EEN EILAND!

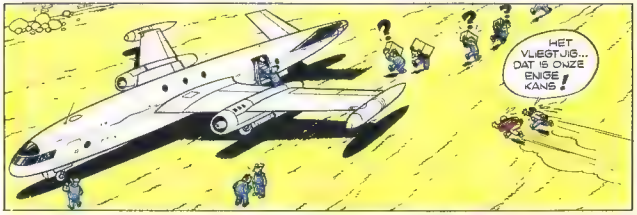
ZOUDEN WE HET HALEN?
IK HOOP HET! WE BOFFEN NOG! WAARSCHUW DE MANNEN ACHTER!


PAS OP, JONGENS- WE MAKEN EEN NOODLANDING!

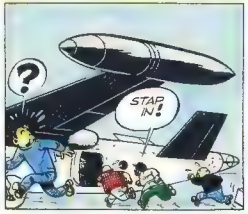

律林
方
建

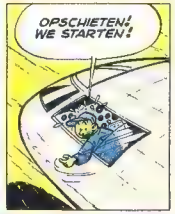

?
?

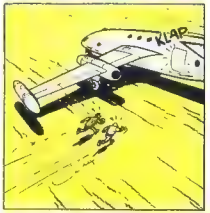
HEER, EEN VLIEG-TUIG MAAKT EEN NOODLANDING OP ONS EILAND!
WAARSCHUW DE MANNEN! ER ZAL WEL HET EEN EN ANDER TE HALEN ZIJN!


HET VLIEGTUIG... DAT IS ONZE ENIGE KANS!

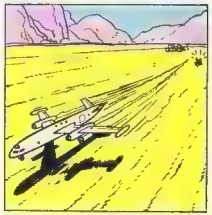
POLITIE!


?
STAP IN!


OPSCHIETEN! WE STARTEN!

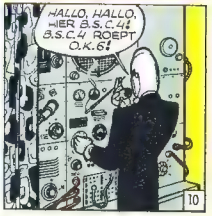

KLAP

WAAAOOEEHM



OEF... NET OP TIJD!
GELUKKIG STOND HET VLIEGTUIG STARTKLAAR!

BIJ MENEER STOMP...
EZELS! DAARVOOR ZULLEN JULLIE BOETEN! GELUKKIG IS NOG NIET ALLES VER-LOREN!


HALLO, HALLO, HIER B.S.C.4! B.S.C.4 ROEPT O.K.6!

HALLO, HALLO. HIER O.K.6! SPREEKT U MAAR, B.S.C.4!

HALLO, O.K.6 LUISTERT NAAR B.S.C.4—MAAR IK HOOR *NIETS!*

KRRRK KRRR... TSJ... KRRRK

VREEMD. DE CHEF IS NOG STEEDS AAN HET TOESTEL EN TOCH HOOR IK NIETS MEER!

DE POLITIE HEEFT ZEKER EEN INVAL GEDAAN! MISSCHIEN ZITTEN ZU WEL AAN DE ZENDER!

IK SNAP ER NIKS VAN. HEB JU AGENTEN GEZIEN?

JA...NEE...IK WEET HET NIET! IN ELK GEVAL IS HET ME TE RISKANT OM TERUG TE GAAN EN TE KIJKEN WAT ER AAN DE HAND IS!

WEL VERDRAAID DAT ELLENDIGE APPARAAT WERKT NIET!

ZZZZ... KRRRR... KZAAAK...

MAAR XENOPOULOS EN MÜLLER MOGEN ME *NIET ONTSNAPPEN!*

WAARSCHUW MACAO TELEGRAFISCH- EN IN *CODE!*

J-JAWEL ...CH... CHEF!

NIEUWELINGEN?

JA, WE ZIJN PAS DOOR MENEER STOMP AANGENOMEN!

EN NOU ZIT-IE MET DE POLITIE IN ZIJN MAAG!

ZULLEN WE EEN KAARTJE LEGGEN? DAT KORT DE TIJD!

WAT?

OP DE REDACTIE ZANDSTRAAT

MOKKELAAR IN MARSEILLE GEHOUDEN.

DE POLITIE HEEFT IN MARSEILLE EEN ZEKERE MÜLLER AANGEHOUDEN, DE BERUCHT OPIUMMOKKELAAR. TOEN HIJ AAN BOORD KWAM, WERD HIJ ONMIDDELLIJK BEHOORDE DE WITTE HAND EN WAS HIJ OP WEG NAAR DE HEER STOMP. DEZE LAATSTE IS NOG ALTIJD NIET ONTMASKERD. MAAR MÜLLER ZAL SPOEDIG DOOR DE HAND VALLEN.

DE TWEE ZULLEN UIT DE VAN BOOM HEBBEN DE MAN IN ZIJN

GELUKKIG HEEFT MÜLLER ME NOG NOOIT GEZ'EN. HIJ WEET NIET EENS WAAR IK WOON. *HAHA!* WACHT MAAR, HEREN AGENTEN!

MAAR WAT WAREN DAT DAN VOOR KERELS DIE ZICH VOOR XENO EN MÜLLER UITGAVEN? EN *WAAR* IS XENOPOULOS GEBLEVEN?!

GEHEIMZINNIGE ONTVOERING AAN BOORD VAN HET S.S. CASABLANCA.

DOOR EEN NOODLOTTIGE VERGISSING ZIJN TWEE PASSAGIERS VAN HET S.S. *"CASABLANCA"* DOOR VALSE POLITIE-AGENTEN ONTVOERD. VOLGENS DE RECHTER-COMMISSARIS ZOU DE HEER STOMP HIER DE HAND IN HEBBEN GEHAD.

WAT IS ER VAN UW DIENST, CHEF?

WAT IS DIT VOOR EEN GESCHIEDENIS?

IK SNAP ER NIETS VAN... ZE HADDEN TOCH DE KAART VAN DE *"WITTE HAND"* BIJ ZICH!

IK DULD *GEEN ENKELE FOUT* IN MIJN ORGANISATIE! JE ZULT STRENG GESTRAFT WORDEN!

EN XENOPOULOS—DIE LOOPT NOG ALTIJD VRIJ ROND! EN HIJ IS DE *GEVAARLIJKSTE*, WANT HIJ WEET WAAR IK WOON!

VAN MÜLLER HOEFT U NIETS TE VREZEN, CHEF! DE POLITIE ZAL HEM WEL EEN TIJDJE VASTHOUDEN—EN HIJ WEET *NIETS* VAN U, EN U HEEFT ORDER GEGEVEN OM DIE TWEE ONBEKENDEN IN MACAO AAN TE HOUDEN!

HOE KOMEN WE HIER WEER UIT!?

NIEMAND SCHUNT ARGWAAN TE HEBBEN. IN MACAO SMEREN WE HEM!

RRR RRRON RRRR

RRR RRR RRRRRR

HÉ—HOOR JE DAT? DAT ZIJN BEGLIST GEEN NORMALE VLIEGTUIGGELUIDEN!

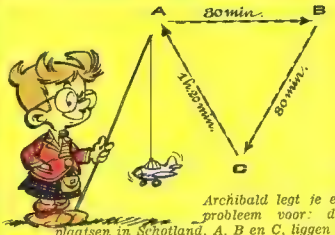
RAOEM PSJJJ

PAF PAF

1 PIEKERPAAT

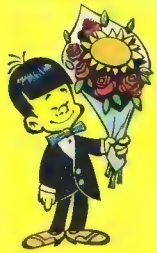
Hoe kom ik het vlugst bij Sjimmie?

A B C D E



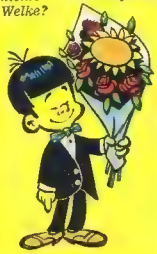
3

Archibald legt je een probleem voor: drie plaatsen in Schotland, A, B en C, liggen op gelijke afstand van elkaar. Een vliegtuig gaat van A naar B in 80 minuten, van B naar C in 80 minuten en van C naar A — steeds dezelfde afstand! — in 1 uur en 20 minuten. Hoe kan dat?



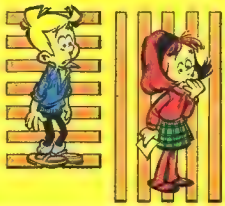
2

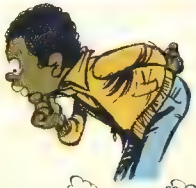
Nee, je ziet hier niet twee keer hetzelfde figuurtje. Het is de tweeling uit De Stiert, de Japannertjes Hatsjie en Hatsja. Je kunt ze herkennen aan vijf kleine verschilpunten Welke?



4

Wie is het langst van de drie, Phil, Grenadine of Dizzy?





START

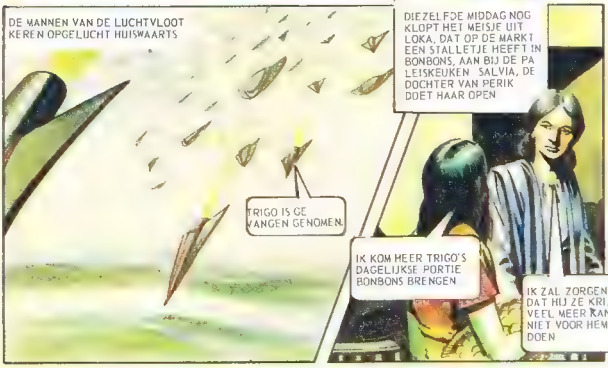
OPLOSSINGEN OP BLADZIJDE 26

Je kunt ook hiervandaan proberen de juiste weg naar Sjors te vinden!

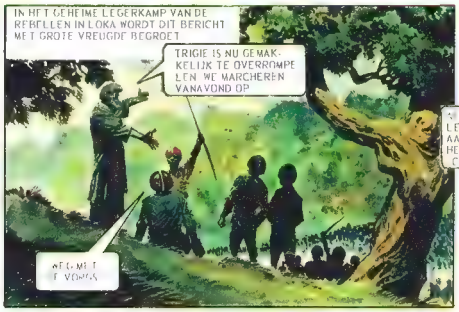
OPKOMST EN ONDERGANG

DE LOKIERS HEBBEN VAN TRIGO EEN TIRAN GEMAAKT
EN KEREN GEVANGEN GENOMEN HIJ ONTSNAPT

PERIK NEEMT DE LEIDING OVER



VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË



Een **zeilboot**, een **racefiets**, een **cassette-recorder**, een **cocker-spaniël**, een **mini-racebaan** en nog **500 andere prijzen**: die formidabele beloningen hebben we de vorige week in het vooruitzicht gesteld voor de deelnemers aan onze wedstrijd, die zich door hun prestaties onderscheiden!

Als klap op de vuurpijl hebben we EEN RIT OP EEN OLIFANT VAN BOLTINI OVER DE AFSLUITDIJK toegezegd aan de winnaar van de eerste prijs!
Inmiddels heb je natuurlijk het eerste gedeelte van de wedstrijd opgelost. Hij staat al op papier en dat papier moet je goed bewaren, WANT VOLGENDE WEEK HEB JE DAT NODIG VOOR HET SLOT VAN DE WEDSTRIJD. Dan komt er een nieuwe opgave, die aansluit op het eerste deel. En dan vertellen we je ook alles over het inzenden van de oplossing, over de voorwaarden van je deelname, over het jureren en over de uitslag.
Nog één week geduld dus. Dan kun je opnieuw aan de slag en... een gooi wagen naar:

ONZE GROTE WEDSTRIJD

WEET JE HET NOG?

EEN ZEILBOOT
EEN RACEFIETS
EEN CASSETTE-RECORDER
EEN COCKER-SPANIËL
EEN MINI-RACEBAAN
EN... 500 ANDERE PRIJZEN!!
LAAT JE DEZE GEWELDIGE KANSEN NIET ONTGAAN!

DOOR Peyo
JOHAN en PIRREWIET
HEB JE WELEENS VAN HEM GEHOORD?
O JA, SIRE! VANMORGEN WAS IK ER ZELF BIJ DAT HIJ EEN VAN ZIJN STREKEN UITHAALDE.
O JA? DE ELLENDE MET HEM IS DAT HIJ NIET ALLEEN MAAR GRAPJES UITHAALT, MAAR DE MENSEN OOK DE STUIPEN OP HET LIJF JAAGT... EN APPELS KAAPT.. EN PASTEITJES... MM...
IK WIL DAT MIJN VOLK IN VREDE EN VEILIGHEID LEEFT! JOU DRAAG IK OP OM DAAROP TOE TE ZIEN! ZEG EENS, HOE ZIET DIE PIRREWIET ER UIT? HEB JE HEM GEZIEN?
NEE, SIRE! MAAR VOLGENS ZEGGEN IS HET EEN AFZICHTELIJK, KWAADAARDIG WEZEN, EEN BOZE GEEST, EEN DWERG DIE AAN ZWARTE KUNST DOET!
EH... ZOZO?! HUM... AHA! WIJ... WIJ WETEN DROMMELS GOED DAT ZOIETS NIET KAN BESTAAN! TOE, GA NU!
ZEG, EH... WEES TOCH MAAR VOORZICHTIG! JE KUNT NOOIT WETEN!
ENKELE OGENBLIKKEN LATER...
ONBEGONNEN WERK! DIE DEKSELSE PIRREWIET WIL ZICH NIET LATEN ZIEN!
WACHT MAAR, MANNETJE! IK WEET WEL WAT OM JOU TE VOORSCHIJN TE LOKKEN!

VRIEND PIRREWIET, EENS KIJKEN WIE VAN ONS TWEEËN DE SLIMSTE IS!

EERST WAT KURKDROOG MOS... WAT HOUTJES... DAN KAN IK EEN VUURTJE STOKEN!

VERVOLGENS: EEN HANDVOL BLADEREN... PFFF... ER BOVENOP... PFFF... HIJ WEET NU DAT IK ER BEN.
SCRIIIP

ZO, DAT ROOKT LEKKER! EN NU HET KLAPSTUK... HET LOKAAS!

EEN KOSTELIJKE KIPPEBOUT, MALS EN VET... HET WATER ZAL PIRREWIET UIT DE MOND LOPEN ALS HIJ DIT ZIET!

ZO, NU IS HIJ LEKKER GAAR! NU MOET IK KOPPIE-KOPPIE GEBRUIKEN!

NET DOEN OF IK HOUT GA SPROKKELEN...

IK LOOP GEWOON EEN EINDJE OM!

ALS IK ZO VER WEG BEN DAT HIJ ME NIET MEER KAN ZIEN...

... DRAAI IK ME STILLETJES OM EN DAN VERSTOP IK ME IN HET KREUPELHOUT. EN ALS HIJ DAN MIJN KIP KOMT WEGPIKKEN...

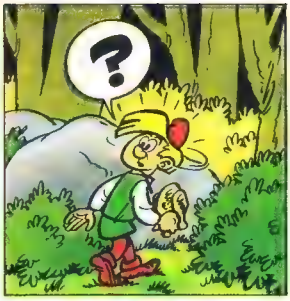
?
?

PIIIRREWIET!

PSSUUII

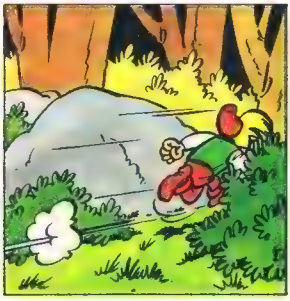
MIJN KIP! DE BOEF! MAAR HIJ IS VAST NOG NIET VER WEG!

DAAR HEB JE HEM! O, MAAR... HET IS EEN DWERG!


?

ZEG EENS VRIEND PIRREWIET JE BENT BLIJKBAAR DOL OP KIP! KOM EENS EVEN HIER, IK HEB MET JOU EEN APPELTJE TE SCHILLEN!

BEUEUUUUUU!...



DEKSELS NOG AN TOE, IK ZIE HEM IN-EENS NERGENS MEER!

WAAAA!

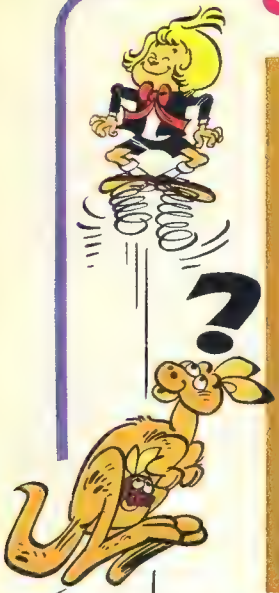
NAAR VENTJE!... WACHT MAAR, ALS IK JE TE PAK-KEN KRIJG, DAN...

WAAAA!

PSSSJJ!!!

LET MAAR EENS OP, RAKKER! KRIJGEN ZAL IK JE, AL MOET IK ER AL HET GRAS VOOR AFPLUKKEN...
?
HA, NU BEN JE ER GLOEIEND BIJ!
!!
AHA, IK HAAL JE IN, KERELTJE!
?
BELLA!!
BELLA!!...
?
BEL...
ZO, PIRREWIET, NU IS HET WELLETJES GEWEEST!
8

SJORS*SNIPPERS

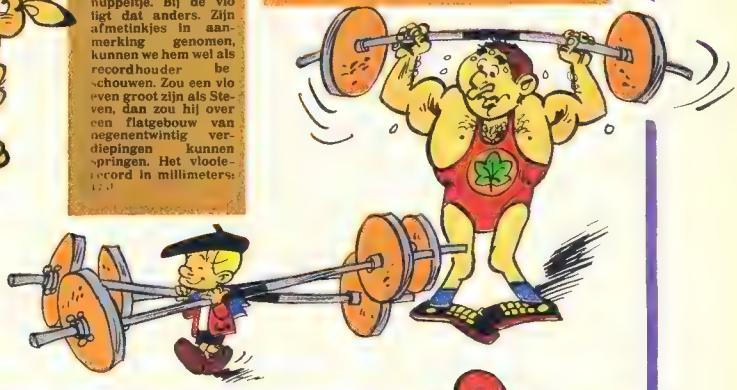


SPRINGERS EN SPRINGERS

Wat Steven Sterk een paar bladzijden verder presteert, is echt niet gek. Als je nou bedenkt dat de hoogste hindernis die men ooit een kangoeroe, een beroemd springer, heeft zien nemen, 3.45 meter was. Voor Steven is dat maar een huppeltje. Bij de vlo ligt dat anders. Zijn afmetinkjes in aanmerking genomen, kunnen we hem wel als recordhouder beschouwen. Zou een vlo even groot zijn als Steven, dan zou hij over een flatgebouw van negenentwintig verdiepingen kunnen springen. Het vlooterecord in millimeters: [illegible]

ROEK

In het verhaal van Snoesje wordt Flipje de mus door boze roeken achtervolgd. Voor wie misschien niet weet, wat dat precies voor vogels zijn: roeken zijn een soort kraaien. Ze leven graag in kolonies, van tien tot honderd nesten bij elkaar. Roeken doen aan rangen en standen, en is er een in moeilijkheden, dan wordt hij door de anderen geholpen. Schelpdieren laten ze van grote hoogte vallen om de schaal te breken. Slimme jongens.



STERK, STERKER, STERKST

Uit de voorplaat zal het inmiddels wel duidelijk zijn hoe sterk Steven is. Het zwaarste dat de grote gewichtheffers vorig jaar in Mexico van de grond kregen, was echt maar „kinderspel", 212,5 kilo. Dat deed meneer Reding uit België bij het „stoten". Er zijn namelijk drie manieren om zo'n halter op te tillen. Bij het „drukken" wordt de halter eerst ter hoogte van de borstkas gebracht en op een teken van de scheidsrechter verder geheven. Bij het „stoten" hoeft men niet te wachten op dit teken en bij het „trekken" wordt het gewicht ineens boven de macht getild. Het uitstoten van een rauwe kreet wil daarbij nog weleens helpen.

OPLOSSINGEN VAN PIEKERPRAAT (Bladzijde 19)

1. Je moet richting D volgen om uit te komen bij nummer 3 onderaan. 2. De vijf verschilpunten zijn: één haar meer op de kruin; de uiteinden van het strikje zijn korter; een blaadje meer, links in de bos bloemen; de sluiting van het jasje zit andersom; dubbele zolen onder de schoenen. Dat hoort allemaal bij Hatsja, onderaan. 3. Er bestaat geen verschil tussen 80 minuten en 1 uur en 20 minuten! 4. De drie figuren zijn precies even lang. Wat je van de wijs brengt, is de grootte van de achtergrond!

LET OP!!
GROTE WEDSTRUD:
WIE IS DE BESTE "TREETS-ER" VAN HET LAND? DEELNAME-FORMULIER BIJ DE TREETS-ER.

ZO KRIJG JE ZO'N FIJNE TREETS-ER.

1. VUL NETJES DE BON IN (IN BLOKLETTERS).
2. DOE ER 3 LEGE ZAKJES PINDA EN/OF CHOCO TREETS BIJ.
3. STOP DE BON EN DE 3 LEGE ZAKJES IN EEN ENVELOPPE MET 1 GULDEN AAN LOSSE POSTZEGELS.
4. PLAK ER EEN POSTZEGEL VAN 25 CT. OP EN STUUR OP NAAR POSTBUS 13.67 AMSTERDAM.

* AANBIEDING GELDT ALLEEN VOOR BENELUX; SLUITINGSDATUM 30-9-69

BON. IK WIL GRAAG ZO'N TREETS-ER HEBBEN. IK SLUIT 3 LEGE ZAKJES TREETS EN 1 GULDEN AAN LOSSE POSTZEGELS BIJ.

Naam. .....

Adres. .....

Woonplaats. .....

SJ1

BILLIE TURF

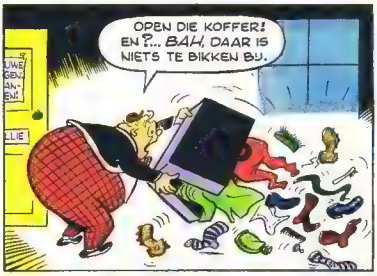
MENEER KWEL VERWACHT EEN AANTAL NIEUWE LEERLINGEN!
NIEUWE LEERLINGEN! HIER AAN-MELDEN!
MENEER KWEL

DIE NIEUWE JONGENS MOETEN EERST NAAR MIJ TOE...
NIEUWE LEERLINGEN! HIER AAN-MELDEN!
MENEER KWEL

... DAN KAN IK ZE DE LEKKERE HAPJES AFHANDIG MAKEN, DIE ZE HEBBEN MEE-GEBRACHT! HAHA!
NIEUWE LEERLINGEN! HIER AAN-MELDEN!
BILLIE

NIEUWE LEERLING KOM ME MELDEN!
LEKKER! DAAR HEB JE DE EERSTE AL!

KIJK, HIER GAAT HET OM!
GRIS


OPEN DIE KOFFER! EN?... BAH, DAAR IS NIETS TE BIKKEN BY.

HOU JIJ NIET ERGENS IETS ACHTER, VRINDJE?
JA-MIJN VUIST! EN NU GAUW MIJN SPULLEN OPRAPEN!
BILLIE

PFOE! IK ZAL ER VOORTAAN OP LETTEN OF DE NIEUWELINGEN KLEINER VAN STUK ZIJN DAN IK.

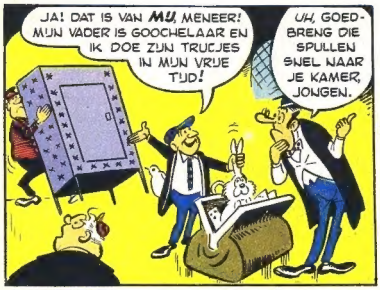
DE VOLGENDE IS KLEINER...
MOOI ZO! DIE KAN IK DE BAAS!

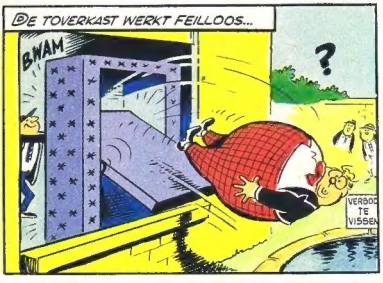
VOOR DE DAG MET JE LEKKERS, PUKKIE!
UH- DAT HEB IK NIET!

DAT ZULLEN WE EENS ZIEN-OEOE!

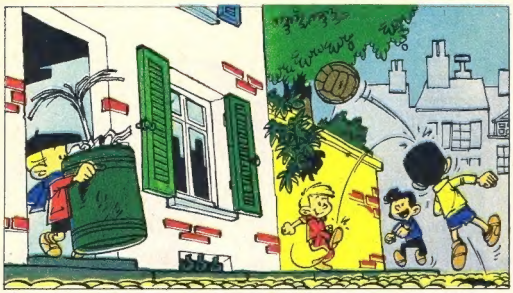
HUISDIEREN EN KAARTSPEL ZIJN OP SCHOOL NIET TOEGESTAAN! JIJ MOCHT DAT ONDERHAND WEL WETEN, BILLIE!
DIE ZIJN NIET VAN MIJ! DAT NARE NIEUWE JOCHIE HEEFT ZE MEEGEBRACHT!

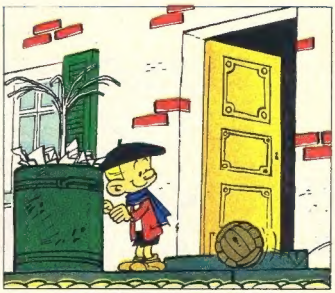
het dikste studentje ter wereld

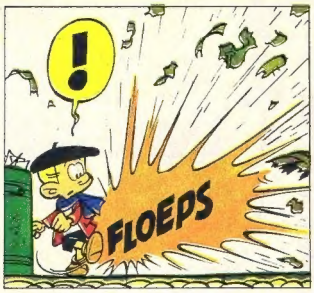


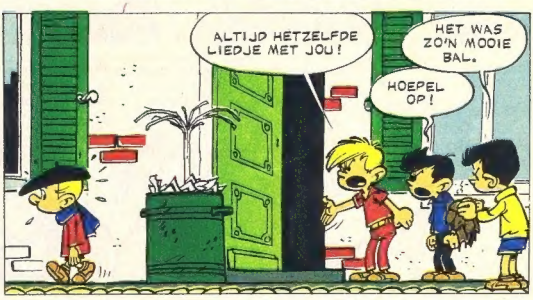


STEVEN STERK



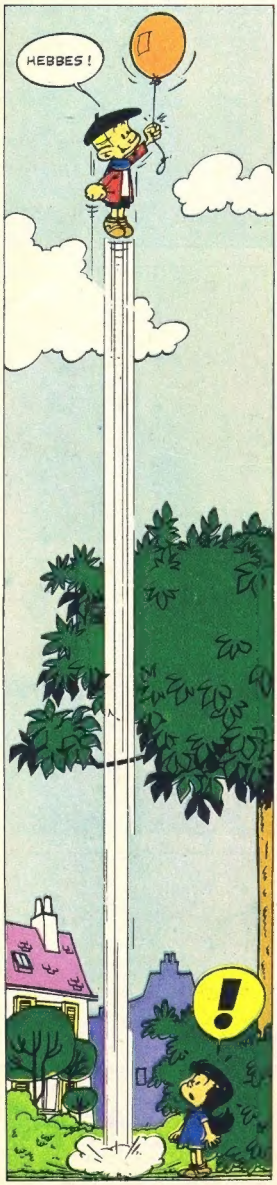


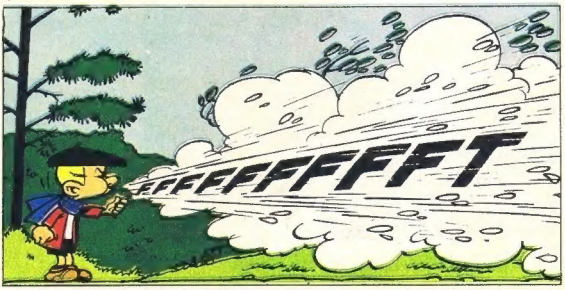


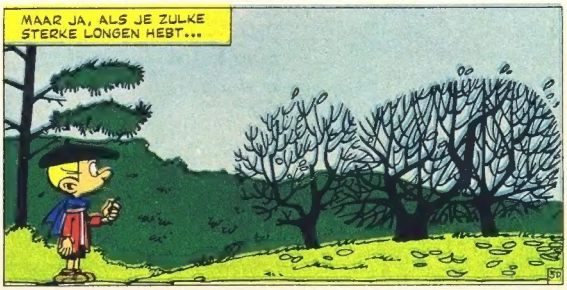


en de rode taxi's

DOOR Peyo

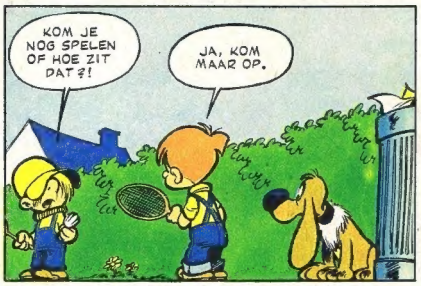






BAS en BOEF

Roba



Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassauplein 3, Haarlem. Abonnementsprijs: 35 cent. f 4.55 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers: 45 cent. Ontvangt U het blad per post *onder adresband: postgirorekening 230200 t.n.v. N.V. Uitgeverij Spaarnestad postabonnementen te Haarlem onder vermelding van „Sjors". Ontvangt U het blad van* de wederverkoper, *gebruik dan postrekening 9822 t.n.v. N.V. Uitgeverij Spaarnestad te Haarlem met vermelding: Abonnement Sjors. Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34, Antwerpen. Prijs per nummer: 7,— F. Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 834.05 t.n.v. N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij. — Antwerpen.*